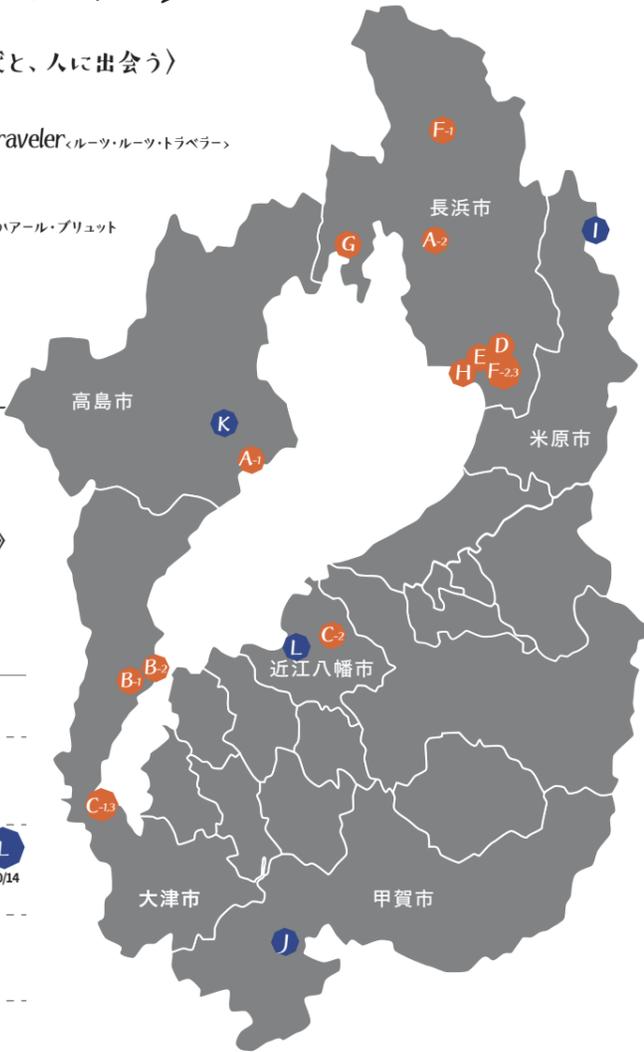
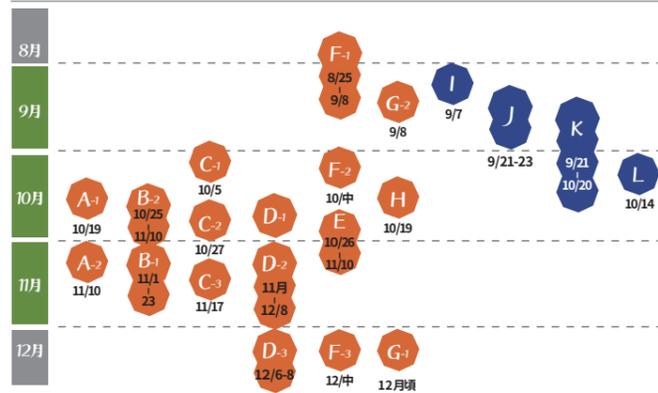


# 美の滋賀 trip! マップ

- A 2019年おうみ映像ラボ上映会〈映像と、滋賀と、時代と、人に出会う〉  
「この町を記録した人たち～湖西編&湖北編～」
- B 2019 秋の芸術月間 セイアンアーツアテンション12 Roots Routes Travelerルーツ・ルート・トラベラー
- C 身・水・湖 琵琶湖を身体で感じるワークショップ
- D 湖北のアール・ブリュット展2019 /アール・ブリュット創作工房/まちなかアール・ブリュット
- E グラスアート展 in 長浜 2019
- F 長浜ローカルフォトプロジェクト
- G RiCE is Beautiful ～滋賀の田園の美は兼業農家が支えている～
- H 井上靖『星と祭』復刊プロジェクト 復刊記念セレモニー
- I 伊吹の天窓
- J 信楽セラミック・アートマーケット
- K 滋賀近美アートスポットプロジェクト Vol.2《Symbiosis》
- L 美の糸ロ アートにどいぼん! 2019

## 2019 Schedule



# 美の滋賀 trip!

びのしがトリップ! 2019

2019年・秋、“美の滋賀”の様々なイベントを、  
巡り、旅するパンフレット。

## 美の滋賀とは？

滋賀県では、多くの県民が滋賀の美の魅力を知り、楽しみ、そのつながりの中で美が生まれ、育まれ、守られることにより、県民の誇りとして社会や日常の暮らしに美が満ち溢れている、そのような地域の姿（「美の滋賀」）をつくり、豊かさを実感できる滋賀の実現を目指している。

令和元年度「美の滋賀」プロジェクト推進事業（連携発信事業）  
2019年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

美の滋賀 trip!2019 パンフレット 発行：滋賀県 企画制作：株式会社しがトコ



- A 2019年おうみ映像ラボ上映会〈映像と、滋賀と、時代と、人に出会う〉  
「この町を記録した人たち～湖西編&湖北編～」
- B 2019 秋の芸術月間 セイアンアーツアテンション12 Roots Routes Travelerルーツ・ルート・トラベラー
- C 身・水・湖 琵琶湖を身体で感じるワークショップ
- D 湖北のアール・ブリュット展2019 /アール・ブリュット創作工房/まちなかアール・ブリュット
- E グラスアート展 in 長浜 2019
- F 長浜ローカルフォトプロジェクト
- G RiCE is Beautiful ～滋賀の田園の美は兼業農家が支えている～
- H 井上靖『星と祭』復刊プロジェクト 復刊記念セレモニー

イベント詳細は特設Webサイトでも!  
<http://bino-shiga.net>



## A おうみ映像ラボ 2019年おうみ映像ラボ上映会 〈映像と、滋賀と、時代と、人に出会う〉 先人が残した映像から、地域の記憶を共有する



【湖西編】「この町を記録した人たち～湖西編・高島民具クラブが届ける町の宝石～」

日時 10月19日(土) 14:30～16:00 上映+お話し  
場所 白湖(はこ)(高島市勝野 1229)  
料金 無料 / 定員 25名 ※事前予約なし・先着順  
内容 1974年発足の「高島町文化協会民具クラブ」が制作した、高島の歴史や自然、知恵や技を撮影したビデオ作品を上映。「フマ屋(建築物をそのままの状態に移動する現家の仕事)」「揚水機実演展示」など。ほかに江若鉄道の映像などを上映予定。

主催 おうみ映像ラボ / 共催 白湖  
後援 高島市、高島市教育委員会

## 【湖北編】「この町を記録した人たち～湖北編・田辺宗一郎の8ミリフィルム映像とデザイン～」

日時 11月10日(日) ①13:00～14:10 上映+お話し ②15:00～16:10 上映+お話し  
2回の上映は同内容、各回20分前より開場  
場所 日吉座(長浜市木之本町木之本 1240)

料金 無料 / 定員 各回80名 ※事前予約なし・先着順  
内容 伊香・虎姫・伊吹高校の校章、地藏せんべいの包装紙や余呉の菊水船のポスターなどのデザインを手掛けた、木之本出身の美術教師・田辺宗一郎氏が残した100本あまりの8ミリフィルムからデジタル化した映像を数本上映。会場は昭和30年代まで営業されていた、木造りのレトロな映画館『日吉座』。当日は、JR木之本駅にSL北びわこ号も到着する。

主催 おうみ映像ラボ / 共催 木之本町並み研究会 / 後援 長浜市、長浜市教育委員会

お問い合わせ おうみ映像ラボ TEL 080-9603-5680 / Web <http://omieizo-lab.deca.jp/>

## E グラスアート展 IN 長浜実行委員会 グラスアート展 in 長浜 2019

### 古い町並みに煌めくクリエイティブなガラス工芸



全国のガラス職人から公募する「北近江サケガラス公募展」や、お子さんの描いたガラスを実物化する「みんなのガラスデザイン画コンペティション」、江戸、薩摩、大阪の華やかな切子を発信する展覧会など、暮らしを心豊かにするガラスアートが歴史深い町並みの中で開催されます。

会期 10月26日(土)～11月10日(日)  
場所 慶雲館・黒壁スクエア 北国街道一帯  
料金 無料(一部施設は有料)

お問い合わせ グラスアート展IN長浜実行委員会  
TEL 0749-65-2330 / Web <https://www.kurokabe.co.jp/>

## B 学校法人京都成安学園 成安造形大学 2019秋の芸術月間 セイアンアーツアテンション12 Roots Routes Traveler ルーツ・ルーツ・トラベラー 現代アート作家たちによる “ルーツ”がテーマの様々な表現



### 【大学会場】バラエティ豊かな現代アート作家の展示

会期 11月1日(金)～11月23日(土) / 時間 11:00～17:00  
休館 日・月曜日、11月16日(土)  
場所 成安造形大学【キャンパスが美術館】(大津市仰木の里東4丁目3-1) / 料金 無料

### 【堅田会場】学生有志らによる商店街でのアートイベント

学生有志らが企画した、堅田浜通り商店街を会場に開催するアートイベント「堅田＊はまさんぼ」。堅田の歴史やルーツを辿る作品を鑑賞しながら「まちあるき」し、堅田の魅力を再発見。

会期 10月25日(金)～11月10日(日) ※金・土・日曜日のみオープン / 時間 10:00～16:00  
場所 堅田浜通り商店街およびその周辺 / 料金 無料

堅田＊はまさんぼ(堅田会場)関連ワークショップ  
開催日 9月29日(日) / 詳細は「堅田＊はまさんぼ」特別サイト([fb.me/art.katatahama](https://fb.me/art.katatahama))

お問い合わせ 成安造形大学【キャンパスが美術館】  
TEL 077-574-2118 / Web <http://www.seian.ac.jp/gallery/>

## F 長浜ローカルフォト 長浜ローカルフォトプロジェクト 「写真でまちを元気に！」長浜に暮らす人々の魅力を伝える



### 【SUGANAMI PHOTO PROJECT】

滋賀県最北端の長浜市余呉町。そのなかでも北部に位置する集落・菅並にフォーカスした写真展「SUGANAMI PHOTO PROJECT」。山々に囲まれた菅並は、淀川の源流の生まれる地であり、余呉型民家と呼ばれる独特の家並みが連なる貴重な景観がいまも残る。ここで長浜ローカルフォトのメンバーが住民と交流しながら撮影を行い、その写真を集落のあちこちに展示。集落まるごとが展示空間で、ゆっくりと散策しながら、その暮らしぶりを肌で感じよう。

会期 8月25日(日)～9月8日(日)10:00～16:00  
場所 長浜市余呉町菅並集落一帯 / 料金 無料

10月に写真展、12月に撮り歩きイベントも開催!詳細は公式Facebookページで!

お問い合わせ 長浜ローカルフォト / Web <https://www.facebook.com/nagahama.lpa/>

## C ながらの座・座 み 水 湖 琵琶湖を身体で 感じるワークショップ



### 手掛かりは“水”。文化財の新たな活用を生み出す

三井寺の庫裏のひとつだった「元・正蔵坊」を会場に、コンサートやワークショップなど新たな文化を発信する「ながらの座・座」のイベント。ジャワ舞踊第一人者の佐久間新によるワークショップシリーズ(全3回)では、様々な「水」を手掛かりに、参加者それぞれが環境に働きかけてみると、これまでに体験したことのない不思議な感覚に。出演:佐久間 新(ジャワ舞踊家)鈴木 潤(ゲスト・ミュージシャン)

### 【水を感じるボディワーク】

日時 10月5日(土)14:00～17:00頃 / 場所 ながらの座・座(大津市小関町3-10)  
料金 2,500円 / 内容 公式サイトにて

### 【湖を感じるダンスピクニック】

日時 10月27日(日)9:30～17:00頃 / 場所 琵琶湖湖畔・西の湖周辺など  
料金 4,500円(移動費と昼食代含む) / 内容 公式サイトにて

### 【小さな水と大きな水のパフォーマンス】

日時 11月17日(日)10:00～16:00頃 / 場所 ながらの座・座(大津市小関町3-10)  
料金 2,500円 / 内容 公式サイトにて

お問い合わせ ながらの座・座 / TEL 077-522-2926 / Web <http://nagara-zaza.net/>

## G ONE SLASH RiCE is Beautiful ～滋賀の田園の美は兼業農家が支えている～ お米をエンターテインメントに!西浅井から新しいチャレンジ!



長浜市西浅井町で『Rice is comedy(米づくりは喜劇だ)』をコンセプトに活動する「ONE SLASH」。お米に音楽を聴かせ育てたり、突然屋台で現れ、羽釜で炊いたご飯を振る舞うイベント「ゲリラ炊飯」を行うなど、100%楽しい米づくりで世界中の農家にエールを送る彼らの活動をまとめたPVの完成披露イベント。これまでに作ってきたお米やライスビールも販売。

日時 12月頃 / 会場 彦根 or 大津を予定

### 【RICE IS COMEDY 稲刈り体験】

日時 9月8日(日)10:00～ / 集合場所 長浜市西浅井町庄979-1 / 参加費 無料  
持ち物:汚れてもいい服装、軍手、あれば鎌も。お昼は羽釜で炊いた新米をみんなで食す。稲刈り風景は動画撮影し、ONE SLASH活動PVにも使用されます!詳細は公式Facebookページで!

お問い合わせ ONE SLASH / Web <https://www.facebook.com/1slash.nagahama/>

## D 湖北アール・ブリュット展推進会議 湖北のアール・ブリュット展 2019 アール・ブリュット創作工房 / まちなかアール・ブリュット “生の芸術”を探しに行こう

### 【アール・ブリュット創作工房】 【まちなかアール・ブリュット】

会期 10月・11月開催予定  
時間 10:00～17:00(最終日は15:00まで)  
場所 十里街道生活芸術テオリア(長浜市神前町1-24)  
料金 1,000円

### 【湖北のアール・ブリュット展 2019】

会期 12月6日(金)～8日(日)  
時間 10:00～17:00(最終日は15:00まで)  
場所 長浜市曳山博物館 伝承スタジオ  
(長浜市元浜町14-8)  
料金 無料



お問い合わせ 湖北アール・ブリュット展推進会議  
Web <https://www.facebook.com/湖北アールブリュット展推進会議-1786820628243032/>

## H 『星と祭』復刊プロジェクト実行委員会 井上靖『星と祭』復刊プロジェクト

### 湖北の十一面観音がテーマ 井上靖作品を復刊

#### 復刊記念セレモニー

湖北の十一面観音が紹介されている井上靖の小説『星と祭』が、湖北を愛する人たちの手により見事復刊!プロジェクトを通して繋がった人々と、観音を守り続ける地元の人々が交流する機会を提供。



日付 10月19日(土) / 場所 浜湖月(長浜市公園町4-25)

第1部 講演会 時間 15:00～16:30 定員 60名 / 料金 500円  
第2部 報告会・懇親会 時間 17:00～19:00 定員 60名 / 料金 6,000円

お問い合わせ 『星と祭』復刊プロジェクト実行委員会  
TEL 090-6900-4512(久保寺) / Web <http://hoshitomatsuri-fukkan.com/>

## ほかにもある! 滋賀の“美”を感じるアートプロジェクト!

### I 伊吹の天窓

#### 今年がラスト開催!奥伊吹に光が灯る!



音楽とアートを楽しむお話しイベント。暮れゆく空の下で、幻想的な光と心地よい音楽に包まれるひとときを。イベントが終わるころには満点の星空が広がる。

日時 9月7日(土)16:00～  
場所 奥伊吹スキー場(米原市甲津原奥伊吹)  
※荒天中止(中止の場合は、前日18時にウェブサイトで発表)  
料金 前売入場券:一般¥2,000 中学生以下無料  
当日入場券:一般¥2,500 中学生以下無料  
キャンプ券:¥2,000(1張)

お問い合わせ TEL 075-841-0530 / Web <https://ibukinotenmado.com/>

### J 信楽セラミック・アートマーケット

#### 信楽で作品に触れ、作家に触れる



陶芸作家と出会い、手仕事の温もりを感じられる、陶器の里・信楽の人気イベント。県内在住・在勤の作家が集い、販売を行う。おしゃれな器からアートな作品まで、見て回るだけでも楽しい。

日時 9月21日(土)～23日(月・祝) 9:00～17:00  
(最終日は16:30まで)  
場所 滋賀県立陶芸の森(甲賀市信楽町勅旨2188-7)  
料金 無料

お問い合わせ TEL 0748-83-0909 / Web <https://www.sccp.jp/>

## 2019年・秋

### K 滋賀近美アートスポットプロジェクト Vol.2 《Symbiosis》

#### 開拓時代の古い長屋で現代美術展



「滋賀県立近代美術館」が休館の期間を利用し、県内のさまざまな地域で美術館の活動を展開する試み「滋賀近美アートスポットプロジェクト」。高島市安曇川町の泰山寺野周辺で、土地と人の共生関係＝シンビオシスをテーマに、滋賀にゆかりのある若手作家3人の展覧会を行う。

日時 9月21日(土)～10月20日(日) 10:00～17:00  
場所 田中部長屋および周辺エリア(高島市安曇川町田中4915)  
料金 無料

藤永覚耶(Transit|stone) 2018 画像提供: Gallery PARC 撮影: 妻生田兵吾

お問い合わせ TEL 077-522-2111(平日8:30～17:15) / Web <https://www.shiga-kinbi.jp/>

### L 美の糸口- アートにどぼん! 2019

#### 今年も近江八幡の 旧市街地を舞台に開催!



本格的なアートやものづくりを親子で体験でき、たくさんのワークショッププログラムが用意されている「美の糸口-アートにどぼん!」。今年もヴォーリス学園をメイン会場に、近江八幡市の旧市街地を舞台に開催。過去から現在までの多彩な美の魅力を発信し、たくさんの方がつながるアートフェスティバル。アートの魅力と楽しみ方を五感を使って体験できる。

日時 10月14日(月・祝)10:00～16:00 受付 9:30～  
場所 ヴォーリス学園、かわらミュージアム、奥村家住宅  
料金 無料(一部材料費必要)

お問い合わせ 公益財団法人びわ湖芸術文化財団 TEL 077-523-7146